



## **\*\*SOMMAIRE**

- p.3 🔆 ÉDITO
- p.4 🔆 À PROPOS DE L'UFF
- p.5 **WIFF TOUR**
- p.6-7 **QUALIFICATION OUGANDA** 
  - p.8 **BATTLE.MOV**
  - p.9 **PARTENAIRES**
- p.10 🔆 À PROPOS DE RSTYLE
- p.11 **\*\* CONTACTS**

# **\*** ÉDITO **\***

Le hip-hop et les cultures urbaines au sens large constituent sans doute l'un des dénominateurs culturels et sociaux communs majeurs des nouvelles générations : des quartiers défavorisés aux banlieues chics, de Paris à Fort-de-France, en passant par Mamoudzou, les jeunes générations écoutent du hip-hop et se sentent toutes concernées par les cultures urbaines.

Chaîne résolument citoyenne, France Ô a toujours milité pour s'affirmer comme un laboratoire des cultures urbaines d'aujourd'hui afin de créer un dialogue avec les jeunes générations.

En 2015, ce dialogue a pris une dimension nouvelle : il est précieux pour lutter contre les fanatismes, les fractures et pour instaurer un espace d'échange bienveillant sur une chaîne de service public.

Revendiquant les cultures urbaines comme valeurs indissociables du vivre-ensemble, France Ô s'est impliquée fortement depuis trois ans dans l'accompagnement des principaux événements culturels urbains qui stimulent le brassage social et la démocratisation de ces mouvements.

Avec ses captations de concerts (Hip Hop Live, Paris Hip Hop), ses divertissements (Talent Street, etc.), ses nombreux documentaires (La Tour Paris XIII, Beatbox, Boom Bap autour du monde, etc.) qui irriguent sa grille, France Ô est la seule chaîne TNT du paysage audiovisuel français qui met à l'honneur et médiatise la culture urbaine, majoritairement issue du mouvement hip-hop.

C'est donc tout naturellement que France Ô a reconduit son partenariat avec l'Urban Films Festival qui s'inscrit totalement dans ses valeurs. La chaîne parrainera le prix de la fiction du festival, comme l'an passé, et diffusera le gagnant.

Et parce que la culture urbaine est mondiale et universelle et que France Ô se doit d'être une passerelle entre l'Hexagone et les Outre-mer, un prix Outre-mer a été créé cette année au sein de l'Urban Films Festival, récompensant un format court documentaire centré sur la notion de performance (danse, graff, etc.).



Meeting The Wall, de Luc Mauduit - lauréat du prix Outre-Mer de la 11e édition de l'Urban Films Festival



#### \* À PROPOS DE L'UFF \*



remise des prix à l'UGC Ciné-Cité des Halles pour la 11e édition de l'Urban Films Festival

Initié par RStyle et soutenu par la Mission Cinéma, l'Urban Films Festival est le premier festival du film consacré à la ville, aux pratiques et aux modes de vie qui en émanent. Y sont présentés des histoires vraies, des fictions, sombres, drôles, une multitude de regards posés sur le dénominateur commun qu'est leur décor: La rue.

Paris, Rio, Seattle en passant par Ouagadougou et bien d'autres... Depuis 10 ans, l'UFF est le festival de référence dans la découverte de films liés à la ville au sens large: histoire, danse, mouvements, communautés, street culture, sports, tous les aspects de la ville et des cultures urbaines y sont représentés.

L'Urban Films Festival est un évènement annuel à Paris avec également des projections hors les murs et des qualifications en France et l'international tout au long de l'année.

#### Place aux cultures urbaines!

Loin des stéréotypes habituellement accolés aux cultures urbaines, l'UFF s'intéresse à la place qu'elles occupent aujourd'hui dans le domaine cinématographique et cherche à favoriser l'émergence de nouveaux talents. Au delà de l'échange, on confronte les savoirs, les pratiques, les techniques, on met en réseau les cultures urbaines, offrant ainsi un espace à ce mouvement artistique riche et prolifique.

# **\* UFF TOUR \***



Qualification BRÉSIL: à Goiânia avec l'Alliance Française

**Qualification OCÉAN INDIEN**: à Saint-Denis avec Big Up 974 Qualification CANADA: à Montréal avec Artgang

**Qualification NOUVELLE-CALÉDONIE**: à Nouméa avec la Quinzaine du Hip Hop

Qualification OUGUANDA: à Kampala avec l'Alliance Française

avec le Battle Pro: - Taïwan

- Corée du Sud

- Brésil

- Ukraine

- Japon

- Biélorussie

5

- Grèce - Colombie

### **\* QUALIFICATION OUGANDA \***



Kampala - Ouganda



danse traditionnelle ougandaise



trophées - UFF Montréal 2016

#### **Qu'est ce que l'UFF Tour?**

L'Urban Films Festival se matérialise par un évènement annuel à Paris et s'exporte tout au long de l'année en France mais aussi à l'international. Vivier de talents, il a pour vocation de faire découvrir ses réalisateurs au plus grand nombre. Via des partenariats choisis, il permet à l'ensemble du public français et international de profiter de sa programmation annuelle.

# 1 journée de festival, au programme:

- coup de projecteur sur les cultures urbaines
- concours de danse all styles
- projection d'une sélection de films d'Ouganda sous-titrés français
- mise en valeur de jeunes réalisateurs nationaux
- un déjeuner aux couleurs de la gastronomie locale
- des démonstrations de danses urbaines et traditionnelles sur de la musique ougandaise
- une remise de prix

# **\*\* BATTLE.MOV \*\***



**Le Battle.mov** est une compétition de 8 danseurs du Brésil qui s'affrontent au travers de performances de 45 secondes filmées dans des lieux touristiques de la ville de Kampala.

Un battle concept alliant nouveaux médias et performances de danse Hip-Hop pour découvrir en même temps les joyaux de l'Ouganda.

Découvrez la demie finale et la finale en live lors du festival.



jeune bboy - Battle.mov Nouméa 2014

### **\*\* PARTENAIRES \*\***



partenaires de la 11º édition de l'Urban Films Festival à Paris

#### **Être partenaires de l'événement, c'est:**

- Valoriser un mouvement artistique local fort
- Encourager le développement d'un réseau local, national et international
- Soutenir la jeune création cinématographique locale
- Soutenir des actions en faveur de l'éducation
- Investissement sur la durée
- Promouvoir les cultures et les traditions ougandaises
- Mettre en lumière les cultures urbaines de l'Ouganda



Cinéma Park, partenaire de l'Urban Films festival à Montréal





futurs partenaires de l'Urban Films Festival Ouganda

# **\***A PROPOS DE RSTYLE **\***



extrait du passage de Jamel Debbouze et François Gautret dans l'émission Vivement Dimanche de Michel Drucker sur France 2 - avril 2015

Créée en 1999, RStyle est une structure de promotion des cultures urbaines sous toutes leurs formes.

Depuis plus de 15 ans, RStyle s'est attachée à offrir un nouveau regard sur les cultures urbaines en France mais aussi à l'international, par l'organisation d'évènements (RStyle Events) et l'action sociale (RS Social Club).

Tout au long de l'année, l'équipe propose des cours de danse, arts numériques, graffitis, etc., met à disposition des professionnels plus de 3000 documents dédiés aux cultures urbaines, et organise des évènements internationaux.

Au programme, booking d'artistes, Urban Films Festival, Jamel Dance Club, Xtreme Gravity, J4L ou encore le Battle international de danse du Marrakech du Rire.

# **\*\* CONTACTS \*\***



DIRECTEUR ARTISTIQUE
François Gautret
francois.gautret@gmail.com
+33 (0) 6 26 15 44 15



CHARGÉ DE PRODUCTION

Thibault Conjat

production.rstyle@gmail.com

+33 (0) 1 40 36 99 93



DIRECTRICE DE PROJETS

Hayette Gautret

rstyleparis@gmail.com



GRAPHISTE
Amélie Laoût
graphiste.rstyle@gmail.com
+33 (0) 140 36 99 93



CORRESPONDANTE LOCALE
Charity Atukunda
culture@afkampala.org



RÉGISSEUR GÉNÉRAL Harvey Marshal regie.rstyle@gmail.com +33 (0) 140 36 99 93

**RSTYLE**74 rue d'Aubervilliers - 75019 Paris / France
Tél: +33 (0) 1 40 36 99 93
www.urbanfilmsfestival.com